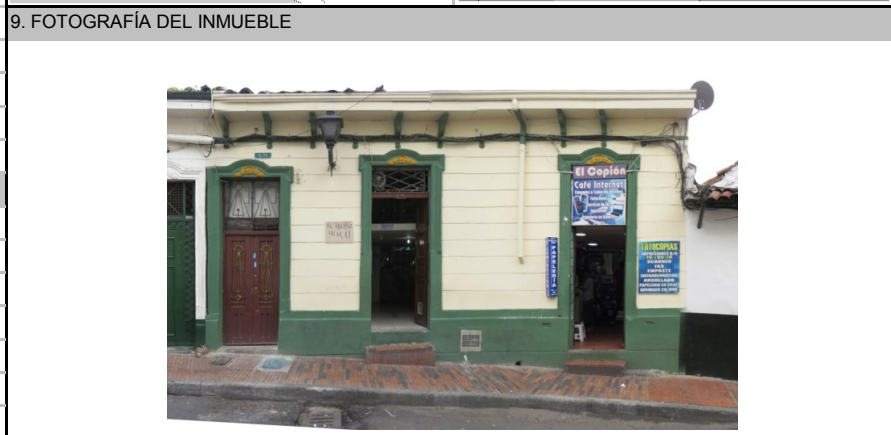
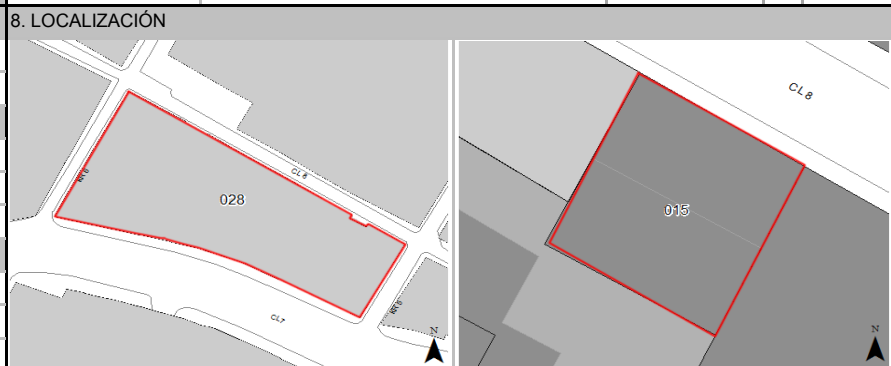


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028
Código Nacional		Hoja 1	PR	015

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	CL 8 5 71	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 8 5 71	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	028	3.10. No. de predio	015	
3.11. CHIP	AAA0030NBSY	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	80,6	
Frente (ml)	8,6	Área ocupada (m2)	80,6	
Fondo (ml)	9,3	Área libre (m2)	0,0	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Comercial	Residencial	Residencial	N.A.



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	7 5 12	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00102596	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	\$ 117.762.000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1	
6.8. Aplicable a	N.A.			



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

7. OBSERVACIONES

Conforma unidad arquitectónica con el predio 016.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028015	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028
Código Nacional		Hoja 2	PR	015

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual	X					
Observaciones	N.A.					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Maria Cristina Moreno Garcia			Dayana Rodriguez		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	51724524			1022415170		
13.4. Dirección	CL 8 5 71			CL 8 5 71		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	Bogotá			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3012640890		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES			
NO DOCUMENTADO			

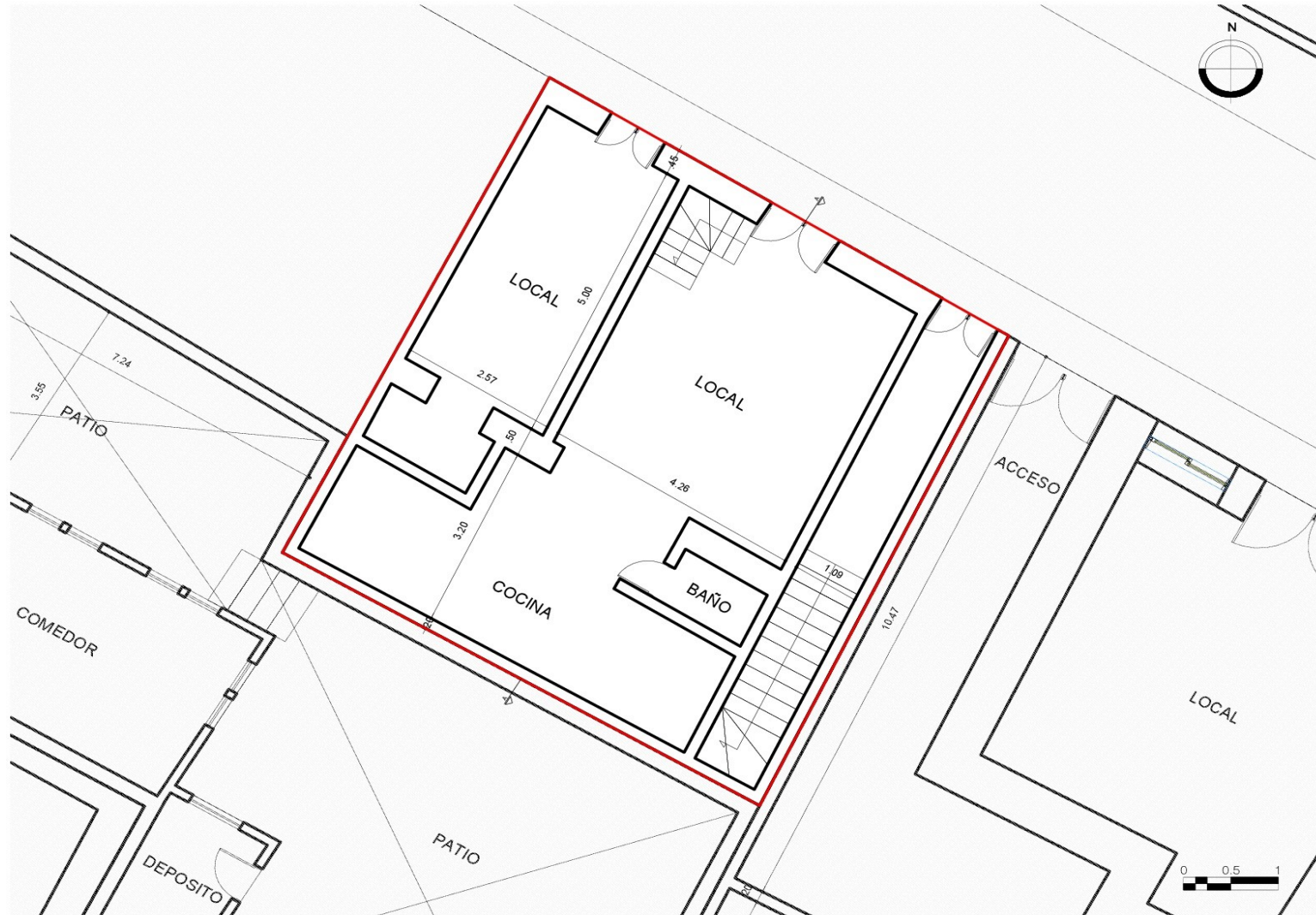
14. DESCRIPCIÓN	
<p>Unidad arquitectónica formada por los predios 015 y 016, cuyas dimensiones sumadas son: frente de 18,2 m y fondo de 21 m, logrando una proporción de 1 a 1.5 veces aproximadamente. Las dimensiones del predio 015 son: frente de 8,6 m y fondo de 9,3 m, logrando una proporción de 1 a 1,1 veces aproximadamente. La ocupación de los predios se realiza a través de tres volúmenes: uno frontal de un piso que se conserva del periodo republicano, y dos de 3 y 4 pisos que fueron construidos en la parte posterior. En la crujía frontal se desarrollan locales comerciales, mientras en las edificaciones posteriores funcionan unidades residenciales. Cada edificio cuenta con un acceso independiente sobre la Calle 8. La fachada consta de un cuerpo con superficie pañetada en franjas horizontales dilatadas cada 20 cm aproximadamente, con zócalo pañetado y remate en alero pañetado sobre ménsulas. Cuenta con 7 vanos rectangulares verticales: 5 corresponden a accesos y 2 a ventanas. Los vanos de accesos centrales son el ingreso a las unidades de vivienda posteriores. A excepción de un vano de ventana, todos cuentan con una ornamentación formada por molduras de hojas de yeso. El sistema estructural es de muros de carga con acabado de pañete y pintura, y cubierta a 2 aguas en teja de barro con estructura de madera en el volumen frontal.</p>	
15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

Fuente: No documentado

17. RESEÑA HISTÓRICA			
<p>Conforma una unidad arquitectónica con el predio 016, la cual fue construida a finales del siglo XIX. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso comercial y residencial, y es propiedad de María Cristina Moreno. Se desconoce su diseñador o constructor. En las fotografías aéreas de 1936 y 1953, se observa que la ocupación de los predios anteriormente se realizaba mediante un volumen en forma de L con un patio lateral. En la aerofotografía de 1992 se evidencia la subdivisión de la construcción y la adición de edificios en la parte posterior. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>			

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028015	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

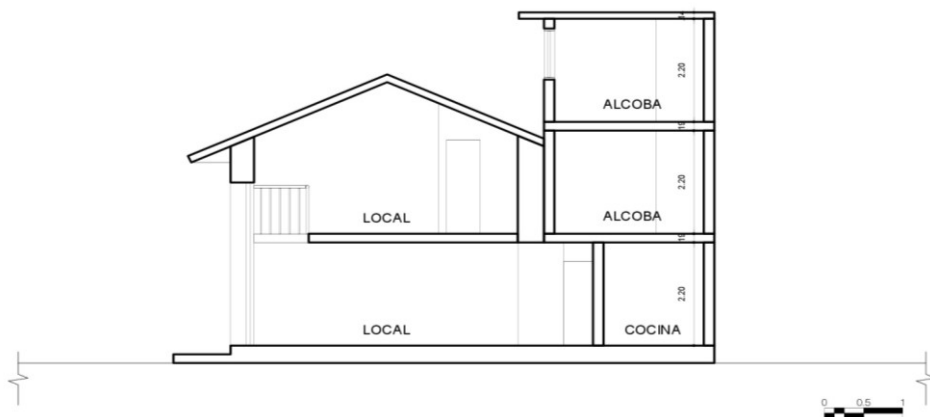
Fecha: 2018

Código de identificación

003106028015

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en las últimas décadas del siglo XIX. Conserva su crujía frontal a pesar de las transformaciones del sector y de la manzana; igualmente que parte de su fachada, representativa de la arquitectura doméstica de este sector tradicional, surgido durante el período colonial y testigo de importantes acontecimientos históricos. Hace parte de una significativa transformación de los usos y dinámicas del sector, que pasaron de ser residenciales a comerciales y culturales.

Valor estético: El volumen frontal que se conserva mantiene el sistema constructivo tradicional de muros de carga y cubierta en teja de barro, característicos de su período histórico. Conserva además parte de la fachada de la edificación original, con una composición lograda a partir de vanos rectangulares con marcos y molduras ornamentales, y remate en un alero con el cual se integra armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el período colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, en él se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló ligada al uso institucional.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028015	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 8

18,2 ORIENTE



CARRERA 5

18,3 SUR



CALLE 7

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23, OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003106028015

Hoja 5

de 5